



**MARCO LA ROSA**

*Apoteòsi*

Inaugurazione sabato 27 febbraio 2016, ore 18.00

fino al 26 marzo 2016

visitabile da giovedì a sabato dalle 15 alle 19

A+B

Via Gabriele Rosa, 20a

25121 – Brescia

030.5031203

gallery@aplusb.it

www.aplusb.it

In *Apoteòsi* Marco La Rosa indaga le possibilità nascoste di oggetti nati per una necessaria funzione costruttiva ed abitativa. Le opere, realizzate tecnicamente da colate in piombo e cemento, appaiono come luogo di confine tra naturalità della materia e principio di realtà.

Per la sua seconda mostra personale da A+B l'artista ha prodotto due nuove serie di lavori. Le opere nascono come calchi di materiali edili: mattoni e tubature idrauliche. Il vuoto è un elemento necessario ed è gestito tecnicamente in modo puntuale e nascosto. Marco La Rosa lo ha indagato come incognita, lavorando con fusioni e versamenti, senza attenzione alle proporzioni, ai rapporti volumetrici o al mimetismo come dato reale.

Al centro della recente pratica scultorea di Marco La Rosa risiede l'interesse per il processo che conduce alla produzione ed all'apparizione di immagini e forme. L'artista si concentra sull'organicità dei materiali, li libera all'interno di involucri e vengono restituiti grazie alla vitalità che li caratterizza.

**Marco La Rosa** Brescia 1978. Vincitore nel 2012 del Premio Arti Visive San Fedele di Milano, nel 2011 vincitore del Premio Rigamonti. Tra il 2013 e 2015 espone in mostre collettive presso il PAV, Parco Arte Vivente di Torino, nel Museo del Territorio Biellese e nella collettiva "Infinito Presente, elogio della relazione" al Museo Diocesano Tridentino di Trento e presso il RISO, Museo arte contemporanea di Palermo. Quattro le mostre personali presso gallerie in Italia ed all'estero, oltre che a breve presso il Museo d'arte contemporanea Paolo VI. Vive e lavora a Brescia.